

附件 1



私立华联学院 2021 年精品在线开放课程 申报书

课程名称 商业摄影基础

课程类别 创新创业教育课 公共基础课 专业课

所属专业¹ 环境艺术设计/视觉传达设计与制作

课程负责人 黄维

申报日期 2021 年 3 月 23 号

推荐单位 _____

私立华联学院

填写要求

¹ 如课程为创新创业教育课或公共基础课，所属专业，可不填写。

1. 以 word 文档格式如实填写各项。
2. 表格文本中外文名词第一次出现时，要写清全称和缩写，再次出现时可以使用缩写。
3. 本表栏目未涵盖的内容，需要说明的，请在说明栏中注明。
4. 如表格篇幅不够，可另附纸。

1. 课程负责人情况

1-1 基本信息	姓 名	黄维	性 别	男	出生年月	1986 年 3 月
	学 历	研究生	学 位	文学硕士	电 话	13570347813
	专业技 术职务		行 政 职 务		传 真	
	院 系	美术设计系		E-mail		
	地 址	广州市天河区上城东街 7 号 1 栋 6			邮 编	568812513@qq
1-2 2019 年 至今相关 课程主讲 情况	课程名称		课程类别	授课对象	周学时	听众数/年
	商业摄影基础		专业选修课	环境艺术设 视觉传达设 制作	20	200
	雕塑形态构成		专业选修课	环 境 艺 术 视觉传达设 制作	20	200
	商业空间设计		专业必修课	环境艺术设	16	130
	软装设计		专业必修课	环境艺术设	8	130

1-3 教学改革 研究情况	主持的教学改革研究与实践课题（含课题名称、来源、年限）（不超过五项）；作为第一署名人在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、时间）（不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（不超过五项）。
---------------------	--

2. 教学团队情况

<p style="text-align: center;">2-1</p> <p>教学团队简介</p>					
<p style="text-align: center;">2-2</p> <p>教学团队其他教师基本信息²</p>	姓名	出生年月	专业技术职务	专业领域	备注
	黄维	1986年3月	专职教师	环境艺术设计、雕塑、绘画、视觉传达；	
	邓向群		专职教师	环境艺术设计、国画	
	何元钦		专职教师	环境艺术设计、绘画	
	游适任		专职教师	环境艺术设计、绘画	

²包括其他主讲教师、助教、技术支持等，若其他教师非本校教师，请在备注栏填写受聘教师类别及实际工作单位。

--	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">2-3</p> <p>教学团 队其他 教师教 学改革 研究情 况</p>	<p>主持的教学改革研究与实践课题（含课题名称、来源、年限）（每人不超过五项）；作为第一署名人在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、时间）（每人不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（每人不超过五项）。</p>
---	---

3. 申报条件符合情况

4. 课程情况

4-1 课程建设情况

4-1-1 课程性质与作用

4-1-2 课程开始情况（开设时间、年限、授课对象、授课人数，以及相关视频情况和面向社会的开放情况）

4-1-3 课程设计理念与思路

4-1-4 课程设计（每章节教学目标、教学设计与方法、教学活动与评价等）

4-1-5 课程改革成果

4-1-6 相关教学资源储备情况

4-2 资源建设基础

4-2 资源建设基础

5. 评价反馈

5-1 自我评价（本课程的主要特色介绍、影响力分析，国内外同类课程比较）

5-2 学生评价（如果本课程已经面向学生开设，填写学生的评价意见）

5-3 社会评价（如果本课程已经全部或部分向社会开放，请填写有关人员的评价）

6. 建设方案要点

6-1 建设目标

6-2 建设内容

6-3 建设措施：建设举措，进度安排，经费预算，保障措施，预期效益或标志性成果，辐射带动等。

7. 审批意见

7-1 系（部）意见

同意申报。

系（部）主任签字：

范陆敏

2021年3月29日

7-2 教授委员会意见

目标明确，思路清晰，基础扎实，具有可
操作性，同意主任化意见。

教授委员会主任签字：

范礼

2021年4月6日

7-3 学校审核意见

同意

校长签字：

范礼

2021年4月15日

7-4 董事会审核意见

侯德富

董事长签字：

年 月 日