

一、填空题：

1. 当物体上的肋板被剖切面纵向剖切时，肋板_____，而用_____将其与相邻部分分开。
2. 俯视图反映物体的_____和_____。
3. 左视图反映物体的_____和_____。
4. 由两个或多个相交的剖切平面剖切得出的移出断面图，中间一般应_____。
5. 标注水平尺寸时，尺寸数字字头应_____。
6. 在剖视图中，剖切符号用_____绘制。
7. 在图纸上必须用_____画出图框，其格式分为_____和_____两种。
8. 在现行机械制图标准中，按机件被剖切范围划分，剖视图可分为_____、_____、_____。
9. 因为剖切是假想的，物体并非真的被剖开和拿走一部分，因此，除了该剖视图外，其余视图_____。
10. 零件有上、下、左、右、前、后六个方位，主视图上只能反映零件的_____位。
11. 以主视图为主，左视图在主视图的_____。
12. 三投影面体系由三个_____的投影面组成。三个投影面分别为：_____、_____和_____。
13. 组合体的组合形式一般分为_____、_____、_____及_____等几种。
14. 根据断面图在图中配置的不同，可分为_____断面图和_____断面图。
15. 正投影能真实地反映物体的_____和_____。
16. 不对称的重合断面及画在剖切符号延长线上的不对称的移出断面，要画出_____和_____，可以省略_____。
17. 局部视图的断裂边界以_____表示。
18. 除后视图外，其它视图靠近主视图的一边是物体的_____，远离主视图的一边是物体的_____。
19. 斜视图通常按向视图的配置形式_____并_____。必要时，允许将斜视图旋转配置，表示该视图名称的大写拉丁字母应靠近_____的箭头。
20. 当单一剖切平面通过物体对称平面或基本对称平面且剖视图按投影关系配置，中间又没有其它图形隔开时，可_____。
21. 通用剖面线应以适当角度的_____绘制，一般与主要轮廓或剖面区域的对称线成_____角。
22. 视图有基本视图、_____视图、_____视图和_____视图。
23. 剖切面与物体的接触部分称为_____。
24. 俯视图所在的投影面简称为_____。
25. 移出断面图的轮廓线用_____画出。
26. 移出断面一般应用_____符号表示剖切位置，用_____表示投射方向并注上字母。
27. 特体向不平行于任何基本投影面的平面投射所得的视图称为_____。
28. 为了清晰地表达零件的内部形状和结构，可采用_____的表达方法。
29. 标题栏的外框线用_____绘出，其右边和底边与图框重合，看图的方向与看标题栏的方向_____。
30. 连续的几个尺寸标注应尽量_____。
31. 主视图是一组视图的核心，应选取最能反映组合体_____各组成部分_____的视图作为主视图。
32. 在三视图的投影规律中，主视图与左视图应_____。
33. 按照投射射线是汇交还是平行，投影法为_____、_____。
34. 在机械图样中，表示金属材料的剖面线用_____。
35. 工程图样上通常不画投影面的_____和_____。
36. 以主视图为主，俯视图在主视图的_____。

37. 视图所表示的物体形状与投影面的_____、物体与投影面之间的_____无关。
38. 一般可选组合体的_____、_____、_____以及回转体的轴线等作为尺寸基准。
39. 图样上标注的每一尺寸，一般由_____、_____和_____组成。
40. 主视图反映物体的_____和_____。
41. 尺寸标注中的符号， ϕ 表示_____。
42. 标题栏应位于图纸的_____。
43. 每张图纸上都必须画出_____。
44. 视图要布置匀称。应以对称_____、_____和_____作为基准，确定出各视图的位置。
45. 机械零件有长宽高三个方向的尺寸，在左视图上只能反映零件的_____。
46. 重合断面的轮廓线用_____绘出。
47. 视图只能表达物体的形状，而要表示它的大小，则不仅需要注出尺寸，而且尺寸必须注得_____、_____、_____。
48. 当剖视图按投影关系配置，中间又没有其它图形隔开时，可_____。
49. 根据投射线与投影面的角度不同，平行投影分为两种：_____和_____。
50. 比值大于 1 的比例为_____比例。
51. 在机械图样中，移出剖面的轮廓线用_____。

二、选择题

1. 在现行机械制图标准中，按机件被剖切范围划分，剖视图可分为（ ）。
 - A 全剖视图、半剖视图和局部剖视图
 - B 全剖视图、半剖视图和阶梯剖视图
 - C 全剖视图、半剖视图和旋转剖视图
2. 用于表达物体外形的视图叫（ ）视图。A 局部 B 旋转 C 基本 D 斜
3. 大装配图多用（ ）图纸。
 - A A5 B A4 C A1 D A0
4. 相互平行的投射线与投影面成垂直状所得的投影称为（ ）。
 - A 正投影 B 垂直投影 C 中心投影 D 正等侧投影
5. 当机件的表面与基本投影面处于倾斜位置时，为反映其真实形状，应采用（ ）。
 - A 旋转视图 B 局部视图 C 剖视图 D 斜视图
6. 主、俯视图之间的关系是（ ）。
 - A 高平齐 B 长对正 C 宽相等 D 厚相同
7. 为了表达物体对称平面的外形与内形，应采用（ ）视图。
 - A 局部剖 B 半剖 C 阶梯剖 D 复合剖
8. 左视图反映了物体（ ）的方位关系。
 - A 上、下、左、右 B 前、后、左、右 C 上、下、前、后 D 上、下
9. 由正投影得到物体的投影图（ ）。
 - A 只能表达空间物体的形状 B 只能表达空间物体的大小
 - C 不能表达空间物体的形状和大小 D 能如实表达空间物体的形状和大小
10. 在机械图样中，移出剖面的轮廓线用（ ）。
 - A 细实线 B 粗实线 C 点画线
11. 机械零件有长宽高三个方向的尺寸，在左视图上只能反映零件的（ ）。
 - A 长和宽 B 长和高 C 高和宽
12. 剖面图分为（ ）。
 - A 移出剖面 and 局部剖面 B 复合剖面 and 局部剖面 C 移出剖面 and 复合剖面 D 旋转剖面 and 移出剖面
13. 在现行螺纹标准中，螺纹标记 G1/2-LH 中的 G 表示（ ）。

- A 圆柱管螺纹特征代号 B 55° 非密封管螺纹特征代号 C 非螺纹密封的管螺纹特征代号
14. 机械零件有长宽高三个方向的尺寸,在俯视图只能反映零件的()。
A 长和宽 B 长和高 C 高和宽
15. 在机械图样中,根据最新的国家标准规定,获得剖视图的剖切面分为()。
A 单一剖、旋转剖、阶梯剖、复合剖、斜剖
B 单一剖切面、几个平行的剖切平面、几个相交的剖切面
C 单一剖、旋转剖、阶梯剖、复合剖、斜剖、局部剖。
16. 在平行投影法中,根据投射线与投影面的角度不同,分为()。
A 正等侧和斜二侧投影 B 斜投影和正投影 C 正投影和正等侧投影 D 斜投影和斜二侧投影
17. 基本体被平面截断后的形体称为()。
A 截交线 B 截断体 C 截断面
18. 在正投影中,物体放在立方体中,向各基本投影面投影,得到()后视图、俯视图、仰视图、左视图和右视图六个基本视图。
A 主视图 B 局部视图 C 剖视图 D 剖面图
19. 俯视图所在的投影面简称为()。
A 水平面 B 侧面 C 正面
20. 正投影不具有() A 真实性 B 放大性 C 收缩性 D 积聚性
21. 为了表明物体上、下、左、右、前、后 6 个方位的位置关系,至少要将()个视图联系起来。
A 2 B 3 C 4 D 6
22. 机械图中,可见轮廓线应用()绘制。
A 细实线 B 粗实线 C 细点划线 D 粗点划线
23. 细点划线可以用于表示()。
A 对称中心线 B 不可见轮廓线 C 中断线 D 分界线
24. 将机件的某一部分向基本投影面投影所得到的视图称为()视图。
A 剖 B 斜 C 局部 D 旋转
25. 表达物体整个内形,应用()视图。
A 全剖 B 半剖 C 局部剖 D 旋转剖
26. 为了完整而确切地表示物体的形状和大小、工程图纸上最常见的是(),简称三视图。
A 主视图、俯视图、右视图 B 主视图、仰视图、左视图
C 后视图、俯视图、左视图 D 主视图、俯视图、左视图
27. 在机械图样中,表示金属材料的剖面线用()。
A 细实线 B 粗实线 C 点画线
28. 正投影时,物体上的平面或直线,对投影面所处的位置有()3 种情况。
A 平行、垂直和相交 B 垂直、倾斜和相交 C 平行、倾斜和相交 D 平行、垂直和倾斜
29. 投射射线汇交于一点的投影方法称为()。
A 中心投影法 B 平行投影法 C 正等侧投影法 D 斜二侧投影法
30. 细牙普通螺纹,大径 20mm,螺距 2mm,公差带代号为 7H,旋合长度为 S,其标记为()。
A M20-7H-S B M20x2-7H-S C M20x2-7H
31. 有回转轴的机件,如摇臂、支架等多应用()视图绘制。
A 旋转 B 局部 C 斜 D 剖

三、判断题

1. 主视图上只能反映零件的长和宽。()
2. 左视图在主视图的左方。()
3. 轴线用粗实线绘制。()
4. 中心投影法得到的图形立体感强。()

5. 在标注同一方向尺寸时, 应该小尺寸在内、大尺寸在外。()
6. 尺寸线和尺寸界线应用双点划线绘制。()
7. 局部视图只能按基本视图的配置形式配置。()
8. 零件图多用 A4 图纸。()
9. 正投影时, 如果物体上的直线与投影面垂直, 其投影积聚为一点。()
10. 两圆弧外切, 其圆心的连线应为两圆弧半径之和。()
11. 机械制图中尺寸中心线用细实线绘制。()
12. 对称的重合断面及画在剖切平面延长线上的对称移出断面均不必标注。()
13. 零件合格与否不但与零件的公差大小有关, 而且与其公差带位置也有关。()
14. 零件的实际尺寸越接近其公称尺寸, 就表示它们的精度就越高。()
15. 零件的精度高低取决于公差值的大小。()
16. 由于正投影具有收缩性, 所以当物体上的平面与投影面倾斜时, 其投影缩小, 并产生变形, 且与平面的形状有很大区别。()
17. 一批零件的尺寸公差为 0.025 mm, 完工后经检测发现, 这批零件的实际尺寸最大与最小之差为 0.020 mm。说明这批零件的尺寸都合格。()
18. 旋转视图可不加任何标注。()
19. 机械制图中所采用的投影为斜投影。()
20. 由上向下投影所得到的视图称为仰视图。()
21. 在任何情况下都不能用局部视图代替俯视图。()
22. 画图时, 两形体接触处, 若两形体的表面不平齐, 中间不应该画线。()
23. 表示物体时, 应根据物体的结构特点, 按实际需要选择视图的数量。()
24. 剖切面一般为平面, 特殊情况也可用曲面剖切。()
25. 为表达机件某结构的断面形状应用剖视图。()
26. 向视图是可以自由配置的视图。()
27. 主视图反映了物体的长和高。()
28. 机械制图中的尺寸一般以 mm 为单位。()
29. 主视图是由前向后投影所得到的视图。()
30. 平行投影法中的斜投影是机械制图采用的基本方法。()
31. 表面粗糙度越小越好。()